

vendredi  
29 mars

> 19h à la Cimade : repas partagé (chacun apporte de quoi manger) buvette sur place

### Lo BARRUT

les créations originales de Lo Barrut offrent une polyphonie sauvage et poétique qui donne corps aux textes, et où les percussions renforcent l'intensité du verbe.

### Camille en Bal

Camille en Bal vous propose un bal original, entre saveurs terriennes de pays viticole, envolées endiablées, percussions primitives et voix enlacées.

> 10h à la Cimade

### Vélorution dans Béziers

avec Vélociutat (prévoir d'apporter un vélo, mais rollers, trottinettes, coureurs, tous les appareils roulants à l'énergie humaine sont bienvenu-e-s).

> de 14h à 18h à la Cimade

### Ateliers et expos

#### Sténopé avec le Collectif Nabucho

S'inventer une nouvelle image de la r et la prendre en photo avec des canettes de soda, c'est possible si, si...

**Atelier d'arts plastiques pour tous,** animé par le collectif Macadam (les artistes intervenants au CADA). C'est l'occasion de les rencontrer et d'éventuellement les rejoindre.



> 16h30 - 18h30

à la Cosmopolithèque (place Garibaldi)

### L'exil et son accueil, en mots et en dessins

Table ronde suivie de dédicaces :

> **Jean Benoît Meybec** auteur de la bande-dessinée "CRA", témoignage sur le centre de rétention de Cornebarrieu.

> **Anne Catherine Blanc** auteur du roman "D'exil et de chair", un roman polyphonique et fragmenté traitant de l'exil et de la mémoire, et qui s'intéresse aux trajectoires de trois exilés entre 1938 et 2012.



> à partir de 19h à la Cimade  
Repas savoureux (5 à 7 €)

### L'Atelier Cuisine du Monde

> Buvette du coin : vin écolo, bières artisanales locales et plein de sourires au service.

### Chorale Les Fatals

Femmes Aux Têtes Archi Libres



> Le soir les concerts d'ailleurs

### Lokolé 34

Folklore festif, en musique et danse, du Congo Kinshasa.

### Côco Soufflette

La Côco Soufflette transende sauvagement le folklore Forró du Nord-Est brésilien. Tendre, trash et frénétiquement dansante.

> à partir de 17h du thé à l'afghane et des paroles pour faire du lien :

Qu'est ce qui nous relie les uns aux autres ? Des paroles qui enchantent, des langues qui prennent racine, des mots pour clôturer en douceur notre rencontre.

### Momar Désiré Kan

Conférence chantée : Entre racines et errance, quel rapport à l'autre ?

Expatrié, immigré, migrant du Burkina Faso, au Sénégal puis à Toulouse, ses talents de musicien, poète et conteur lui permettent de toucher tous les publics.

### Laurent Cavalié

Alchimiste du chant populaire, avec quelques tambours anciens, des percussions végétales, une mâchoire d'âne et son accordéon, il nous rappelle que la langue est rythme autant que poésie, nous reliant à la mythologie populaire autant qu'il nous invite au voyage.



samedi 30 mars

dimanche  
31 mars



ne pas jeter sur la voie publique



maquette : emmanuelle jamme | tamponades.com

