INTERVENANTS

- **Asmaa AL GHOUL** | Écrivaine | *Gaza, 11/01*
- **Geneviève AZAM** | Essayiste, membre du conseil scientifique d'Attac | *L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01*
- **Simon BARBOT** | Atecopol | *L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01*
- **Akram BELKAÏD** | Journaliste au Monde diplomatique | *Fragments de rêve, 19/01*
- **Nathalie BOUYGUES** | MSF | *Gaza, 11/01*
- **Julien BREL** | Avocat | *Les misérables, 14/01*
- **Akin CAKAR** | Collectif Solidarité avec le Kurdistan | *Rojava, une utopie au cœur du chaos syrien, 23/01*
- **François CANTIER** | Fondateur d'ASFF, Avocat au Tribunal Pénal International pour le Rwanda, Président de l'EDDH | *Rwanda, portraits du pardon, 24/01*
- **Mbaye DIALLO** | Commission Armes Amnesty France | *Mon pays fabrique des armes, 22/01, 23/01*
- **Frédéric DURAND** | Géographe | *L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01*
- **Colette FRANCO** | CCFD Terre Solidaire | *L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 21/01*
- **Christian FRUHAUF** | Association Couserans Palestine | *Gaza, 16/01*
- **Guillaume GASNIER** | Toulibre | *La bataille du libre, 12/01*
- **Pascal GASSIOT** | Association Copernic et membre de l'Observatoire des Pratiques Policières | *Les misérables, 13/01*
- **Catherine GIBOIN** | Vice-présidente de MdM | *Moi Nojoom, 10 ans et divorcée, 15/01, 23/01*
- **Pierre GRANET** | Collectif Solidarité avec le Kurdistan | *Rojava, une utopie au cœur du chaos syrien, 23/01*
- **Gwarr GREFF** | Réalisateur, Alternatiba | *L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 13/01, 14/01, 21/01, 24/01, 26/01*
- **Antonin HADDAD** | Association FReDD | *The island of hungry ghosts, 18/01*
- **Emmanuelle HELLY** | Framasoft | *La bataille du libre, 12/01*
- **Jean-Michel HUPÉ** | CNRS-CERCO | *L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 14/01, 26/01*
- **Sabine IGLESIAS** | Présidente de l'association UNAFAM | *Sibel, 25/01*
- **Jean KADENDE** | ACAT | *Rwanda, portraits du pardon, 14/01*
- **Docteur Joël LE CORRE** | MdM | *La bataille du libre 12/01*
- **Annalisa LENDARO** | CNRS | *L'Europe au pied des murs, 13/01, 23/01*
- **Odile MAURIN** | Présidente de l'association Handi-Social | *Sibel, 25/01*
- **Michel METZ** | Association Pétanielle | *La bataille du libre, 12/01*
- **Docteur Geneviève MOLINA** | MdM | *A lua platz, 15/01, 16/01*
- **Francis PERRIN** | Vice-Président Amnesty France | *Alpha, the right to kill, 18/01*
- **Christine ROSEMBERG** | Mouvement de la paix | *Gaza, 11/01*
- **Jean-François SIMONIN** | Philosophe prospectiviste | *L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements, 26/01*
- **Marie TOUSTOU** | LDH, Observatoire des Pratiques Policières | *Les misérables, 14/01*
- **Nathanaël VIGNAUD** | Coordinateur Assoc. Rencont'Romsnous | *A lua platz, 15/01*
- **Agathe CARDINAUD, Léo CLAUS, Pierre GRENIER, Pablo MARTIN, Cécile PUYO, Myriam TIXIER,** | La Cimade | *interventions diverses du 11/01 au 26/01*

PROGRAMME / DATES ET LIEUX

SAMEDI 11 JANVIER

16h00 | ***Vernissage de l'exposition « Au contact des différences, quel chemin choisir ? »*** | ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ, *Toulouse (31)* | **Libre**

17h00 | **Gaza** | ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ, *Toulouse (31)* | **Libre**

DIMANCHE 12 JANVIER

10h00 | **La bataille du libre** | AMERICAN COSMOGRAPH, *Toulouse (31)* | **4,50 €**

LUNDI 13 JANVIER

19h00 | ***Vernissage de l'exposition « La douleur à vif »*** | ABC, *Toulouse (31)* | **Libre**

20h30 | **L'Europe au pied des murs** | ABC, *Toulouse (31)* | **5,50 €**

20h30 | **Les misérables** | CGR LE COLISÉE, *Carcassonne (11)* | **7 €**

20h30 | **L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements** | CINÉMA DE CAUSSADE, *Caussade (82)* | **5,50 €**

20h30 | **L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements** | CGR - LE LIDO, *Castres (81)* | **7,40 €**

21h00 | **L'Europe au pied des murs** | THÉÂTRE DU CASINO (Ciné 9), *Ax-les-Thermes (09)* | **6 €**

MARDI 14 JANVIER

20h30 | **Les misérables** | ABC, *Toulouse (31)* | **5,50 €**

20h30 | **L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements** | CINÉMA DE FRONTON, *Fronton (31)* | **5 €**

21h00 | **Rwanda, portraits du pardon** | LE CASINO, *Lavelanet (09)* | **5 €**

MERCREDI 15 JANVIER

20h30 | **Moi Nojoom, 10 ans et divorcée** | ABC, *Toulouse (31)* | **5,50 €**

20h30 | **A lua platz** | L'OLYMPIA, *L'Isle-Jourdain (32)* | **7 €**

20h30 | **Mon pays fabrique des armes** | CENTRE MULTIMÉDIA ESPACE FRANÇOIS MITTERRAND, *Tarascon-sur-Ariège (09)* | **7 €**

JEUDI 16 JANVIER

20h30 | **A lua platz** | ABC, *Toulouse (31)* | **5,50 €**

21h00 | **Gaza** | LE CASINO, *Lavelanet (09)* | **5 €**

VENDREDI 17 JANVIER

20h30 | **Alpha, the right to kill** | ABC, *Toulouse (31)* | **5,50 €**

SAMEDI 18 JANVIER

17h00 | **The island of hungry ghosts** | ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ, *Toulouse (31)* | **Libre**

20h30 | **Alpha, the right to kill** | VÉO, *Muret (31)* | **5 €**

DIMANCHE 19 JANVIER

15h00 | **Fragments de rêve** | LES ABATTOIRS, *Toulouse (31)* | **Libre**

LUNDI 20 JANVIER

18h30 | **L'Europe au pied des murs** | LE PALAIS, *Cahors (46)* | **7,5 €**

20h30 | **Le bon grain et l'ivraie** | AMERICAN COSMOGRAPH, *Toulouse (31)* | **7 €**

20h30 | **L'Europe au pied des murs** | LE LUMIÈRE, *L'Union (31)* | **6 €**

MARDI 21 JANVIER

20h30 | **L'Europe au pied des murs** | LE RÉGENT, *Saint-Gaudens (31)* | **6 €**

21h00 | **L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements** | LE CASINO, *Lavelanet (09)* | **5 €**

MERCREDI 22 JANVIER

20h30 | ***A lua platz*** | CENTRE MULTIMÉDIA ESPACE FRANÇOIS MITTERRAND, *Tarascon-sur-Ariège (09)* | **7 €**

20h30 | **Mon pays fabrique des armes** | UTOPIA BORDEROUGE, *Toulouse (31)* | **7 €**

JEUDI 23 JANVIER

18h00 | **L'Europe au pied des murs** | BOURSE DU TRAVAIL, *Tarbes (65)* | **Libre**

20h45 | **Moi Nojoom, 10 ans et divorcée** | MAX LINDER, *Saint-Girons (09)* | **6 €**

20h30 | **Rojava, une utopie au cœur du chaos syrien** | SALLE DU SÉNÉCHAL, *Toulouse (31)* | **Libre**

21h00 | **Mon pays fabrique des armes** | LE CASINO, *Lavelanet (09)* | **5 €**

VENDREDI 24 JANVIER

21h00 | **L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements** | LE REX, *Blagnac (31)* | **6 €**

20h30 | **Rwanda, portraits du pardon** | LE CRATÈRE, *Toulouse (31)* | **7 €**

SAMEDI 25 JANVIER

20h30 | **Sibel** | LE CRATÈRE, *Toulouse (31)* | **7 €**

DIMANCHE 26 JANVIER

14h30 | **L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements** | LES ABATTOIRS, TOULOUSE (31) | **Libre**

17h00 | ***Clôture du festival*** | LES ABATTOIRS, TOULOUSE (31)

* les prix indiqués ne tiennent pas compte d'éventuelles réductions.

RETROUVEZ
TOUT LE PROGRAMME SUR
www.medecinsdumonde.org/fcdh2020
www.amis.monde-diplomatique.fr/fcdh

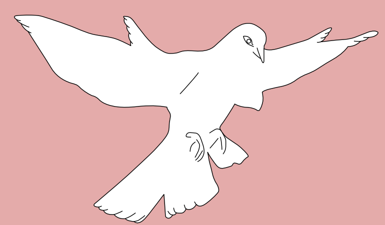
ET TOUTE L'ACTUALITÉ SUR
FCDH

CONTACT
05 61 63 78 78

ORGANISÉ PAR

AVEC
LE SOUTIEN DE

EDITO



Cette année encore les discriminations, les droits des femmes, des migrants ou des minorités se trouveront au cœur du festival de films que nous vous proposons.

Les exécutions extra-judiciaires, les violences policières, les ventes d'armes, ou les murs qui enferment sont des mécaniques répressives dont nous avons aussi voulu parler avec vous sans oublier l'aliénation de nos libertés par le droit de propriété.

Et parce que l'espoir d'un monde meilleur reste notre préoccupation, nous vous proposons aussi de l'évoquer par le rêve, la réconciliation ou notre avenir commun sur une planète menacée.

Un festival nécessite des mois de préparation qui empêchent d'être en résonance avec l'actualité qui, de Hong-Kong à Barcelone en passant par le Moyen-Orient, nous interpelle à nouveau en termes de droits humains. Toutefois nous avons ajouté à notre programmation initiale la projection à Toulouse d'un court-métrage pour une soirée autour du Rojava, le Kurdistan syrien.

Pour le collectif FCDH*,
Jean-Pierre Crémoux

* Amnesty International, CCFD Terre Solidaire, École Des Droits de l'Homme, Les Amis du Monde Diplomatique, Médecins du Monde, Médecins Sans Frontières

EXPOSITIONS

IRAK, LA DOULEUR À VIF

France, 2018
Photos | Olivier PAPEGNIES / Collectif HUMA
Textes | Justine ROCHE / Thomas FLAMERION

Avec l'annexion de leur territoire par les djihadistes de l'État islamique, beaucoup d'Irakiens, Kurdes, Yézidis, Assyriens ou Arabes, ont vécu dans la violence. Ils ont subi déplacements forcés, exécutions, décapitations, viols, châtiments corporels, pertes d'êtres chers.
Dans les camps de déplacés et les villages abandonnés yézidis, Médecins du Monde suit des populations qui souffrent d'anxiété, de dépression et de psychotrauma. Les séquelles sont profondes.

Du 10 au 26 janvier | ABC, *Toulouse (31)*
Vernissage le lundi 13 janvier à 19h

AU CONTACT DES DIFFÉRENCES, QUEL CHEMIN CHOISIR ?

France, 2019
Photos | Elodie LEFEBVRE
Textes | Ecole des Droits de l'Homme

Tous dignes, tous égaux, pour une éducation sans discrimination.
Origine, handicap, sexisme, homophobie, classe sociale…
Dès l'école, les enfants sont confrontés aux stéréotypes et préjugés conduisant au rejet de l'autre. L'exposition aborde tous les aspects des discriminations. Comment naissent-elles et perdurent-elles ? Comment les faire reculer en s'appuyant sur le droit et l'exemple d'humains emblématiques ? Les illustrations et les mots interpellent le public, le questionnent, l'amènent à réfléchir.
La lutte pour le droit à la dignité commence à l'école.

Du 11 au 30 janvier | ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ, *Toulouse (31)*
Vernissage le samedi 11 janvier à 16h

fcdh

Festival
Cinéma &
Droits de l'Homme

13ème ÉDITION
DU 11 AU 26
JANVIER
2020

AX-LES-THERMES | BLAGNAC | CAHORS | CARCASSONNE
CASTRES | CAUSSADE | FRONTON | LAVELANET
L'ISLE JOURDAIN | L'UNION | ST-GAUDENS | ST-GIRONS
MURET | TARASCON-SUR-ARIÈGE | TARBES | TOULOUSE

Festival
Cinéma &
Droits de l'Homme

LES FILMS

MON PAYS FABRIQUE DES ARMES

ÉTHIQUE
ET VENTE D'ARMES

France
2018
Anne POIRET
1h12 (FR)

En France, les ventes d'armements à des régimes étrangers peu recommandables, avec l'assentiment de l'État, ne génèrent qu'un débat public indigent. L'opacité règne autour de cette industrie. Industriels et édiles se refusent à en parler.

Séances : 15, 22 et 23 janvier

LES MISÉRABLES

VIOLENCES POLICIÈRES

France
2019
Ladj LY
1h42 (FR)

Stéphane intègre la brigade anti-criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il rencontre ses nouveaux coéquipiers et découvre les tensions régnant dans les quartiers. Alors qu'ils sont débordés lors d'une interpellation, un drone filme la scène...

Séances : 13 et 14 janvier

ROJAVA, UNE UTOPIE AU CHŒUR DU CHAOS SYRIEN

DROITS DES PEUPLES

Syrie
2019
Chris DEN HOND
et Mireille COURT
0h45 (VOSTFR)

Lors de leur bataille contre l'État islamique, des Kurdes et d'autres peuples du nord de la Syrie tentent de mettre en place au Proche-Orient un projet politique original, ce qu'ils appellent « le fédéralisme démocratique ».

Séance unique : 23 janvier

MOI NOJOOM, 10 ANS ET DIVORCÉE

MARIAGE FORCÉ

Yémen
2017
Khadija AL-SALAMI
1h36 (VOSTFR)

Nojoom a dix ans lorsque son père lui impose un époux. Elle est violée par son mari dès le premier soir, battue, insultée... Elle s'enfuit et trouve la protection d'un juge. Après un procès ubuesque, elle obtient le divorce, du jamais-vu au Yémen.

Séances : 15 et 23 janvier

L'ÂGE DE L'ANTHROPOCÈNE, DES ORIGINES AUX EFFONDREMENTS

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

France
2018
GWARR
1h13 (FR)

En quelques générations l'humanité a transformé la Terre, déséquilibrant totalement son écologie. Tout s'emballe. Y a-t-il encore une réponse possible à l'instabilité climatique et des solutions pour préserver la diversité ? Des chercheurs s'expriment.

Séances : 13 janvier (2 salles), 14, 21, 24 et 26 janvier

LA BATAILLE DU LIBRE

PROPRIÉTÉ
INTELLECTUELLE
ET LIBERTÉ

International
2019
Philippe BORREL
1h27 (VOSTFR)

L'informatique et le numérique sont aujourd'hui au cœur des activités humaines, posant la question des brevets et de la propriété intellectuelle. Dans le monde, des combats sont menés pour que les logiciels, semences, médicaments, connaissances... profitent à tous.

Séance unique : 12 janvier

RWANDA, PORTRAITS DU PARDON

RÉCONCILIATION ?

Rwanda
2018
Joël KAREKEZI
0h52 (VOSTFR)

En 1994, près de 800 000 Rwandais, principalement tutsis, sont assassinés en trois mois. Vingt-cinq ans après ce génocide, comment revivre ensemble ? Au travers de nombreux témoignages, voici le portrait d'un pays meurtri mais peut-être apaisé.

Séances : 14 et 24 janvier

ALPHA, THE RIGHT TO KILL

EXÉCUTIONS
EXTRA-JUDICIAIRES

Philippines
2019
Brillante MENDOZA
1h34 (VOSTFR)

Dans les bas-quartiers de Manille, la lutte anti-drogue fait rage. Un policier et son indic traquent un gros trafiquant. Ils mettent leur vie et leur réputation en jeu mais ce sont toujours les pauvres qui trinquent.

Séances : 17 et 18 janvier

FRAGMENTS DE RÊVE

ALGÉRIE

Algérie
2017
Bahïa BENCHEIKH-EL-FEGOUN
1h15 (VOSTFR)

Autour des mouvements de 2011, des témoignages exclusifs et des images fortes captées sur les réseaux sociaux. Prémonitoires au-delà des clichés de casseurs collés aux manifestants. En 2018, le film avait été interdit en Algérie.

Séance unique : 19 janvier

LE BON GRAIN ET L'IVRAIE

DEMANDEURS D'ASILE
ET ENFANCE

France
2018
Manuela FRÉSIL
1h34 (VOSTFR)

A Annecy des enfants demandeurs d'asile vivent leur vie entre centre d'hébergement et refuges de fortune, avec leurs différences, à la découverte du vivre ensemble. Ils vont à l'école, jouent, dessinent, pleurent... Quel avenir pour eux ?

Séance unique : 20 janvier

GAZA

UNE PRISON À CIEL
OUVERT

Palestine
2019
Garry KEANE
et Andrew McCONNELL
1h30 (VOSTFR)

EN PARTENARIAT AVEC CINÉ-PALESTINE

Immersion dans un territoire au bord de l'implosion, à la rencontre des Gazaouis. Le film montre les ruelles, les maisons, les immeubles détruits. La mer occupe une place importante, c'est là que les Palestiniens se sentent en liberté.

Séances : 11 et 16 janvier

SIBEL

DISCRIMINATION,
HANDICAP

Turquie
2019
Çagla ZENCIRCI,
Guillaume GIOVANETTI
1h35 (VOSTFR)

Sibel, 25 ans, vit dans un village isolé en Turquie. Elle est muette et utilise une langue sifflée ancestrale.
Rejetée, elle traque un loup dans la forêt. Elle y rencontre un fugitif blessé et menaçant. Cet homme posera sur Sibel un regard différent.

Séance unique : 25 janvier

L'EUROPE AU PIED DES MURS

MIGRATION, CONTRÔLE
DES FRONTIÈRES

Europe
2019
Elsa PUTELAT,
Nicolas DUPUIS
0h52 (VOSTFR)

Trente ans après la chute du rideau de fer, l'Europe se replie sur ses frontières. Des murs sont érigés, servis par des centaines de milliers de caméras et des milliers d'hommes. Des milliards sont dépensés. Enquête sur la face cachée de ces murs.

Séances : 13 janvier (2 salles), 20 janvier (2 salles), 21 et 23 janvier

A LUA PLATZ (PRENDRE PLACE)

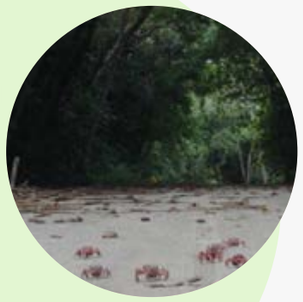
MIGRATION ROMS

France
2018
Jérémy GRAVAYAT
1h34 (VOSTFR)

À la marge d'une banlieue parisienne, des familles roumaines cherchent où demeurer. Après l'abandon de leur village, la destruction de leur bidonville, l'occupation de leurs maisons, une histoire commune s'est tissée, de solidarité mais aussi de relégation.

Séances : 15, 16 et 22 janvier

THE ISLAND OF HUNGRY GHOSTS



MIGRATION ET RÉTENTION

Allemagne, Australie, Grande-Bretagne
2019
Gabrielle BRADY
1h38 (VOSTFR)

CARTE BLANCHE FESTIVAL FREDD

Sur une île isolée de l'océan Indien, les crabes terrestres migrent par millions vers la mer. L'île cache aussi un centre de rétention australien hyper sécurisé où des milliers de demandeurs d'asile ont été enfermés pour une durée indéterminée.

Séance unique : 18 janvier